

SEZIONE DI  
MONZA



SEZIONE DI  
MILANO



**MIM**  
Ministero dell'Istruzione  
e del Merito

ATTIVITA' FORMATIVA RICONOSCIUTA DAL MIM  
ACCREDITAMENTO SIEM: PROT. F-12/2023-24



**CARTA**  
del DOCENTE



*Al Ministro dell'Istruzione*

*Disciplina dei poli a orientamento artistico e performativo  
Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60*

*art. 6, n. 107 e in*



# I POLI A ORIENTAMENTO ARTISTICO E PERFORMATIVO

Il corso si propone  
l'obiettivo di illustrare gli  
elementi normativi che hanno  
portato all'emanazione del DM 16/22  
e di focalizzare i passaggi necessari per  
la richiesta di attivazione di un Polo a  
Orientamento artistico e performativo.

- Cenni sull'impianto normativo (L 107/15, DM 60/17, DM 16/22)
- I "temi della creatività" e il Piano delle arti
- Come richiedere l'attivazione di un Polo ad orientamento artistico e performativo

Il Corso è rivolto a Docenti e Dirigenti degli Istituti Comprensivi (con Percorsi a indirizzo musicale ma non solo), Insegnanti di Scuola secondaria di I e II grado ed Operatori in ambito musicale

**6 ore** di formazione  
(2 incontri di 3 ore)

Formatore: **CIRO FIORENTINO**

**DM 16/2022**

**TESTO NORMATIVO  
TEMPI E PROCEDURE  
PER L'ATTIVAZIONE**

**CORSO  
ON LINE  
SU PIATTAFORMA  
ZOOM**

martedì dalle 18:00 alle 21:00  
nei giorni 12 e 19 marzo

**info@siem-milano.it | 327 98 65 819**

oppure visita il sito [siem-milano.it](http://siem-milano.it)  
costo 25€ (+ 25€ quota associativa SIEM)