



Musica a Scuola - Brescia

Destinatari: Docenti di musica delle Scuole Primarie, Secondarie di I Grado, Secondarie di II Grado

Nell'ambito del progetto "Musica a Scuola Brescia-Le certificazioni internazionali di Musica" promosso dall'Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia, dal Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti e da Trinity College London Italy, viene offerto alla comunità dei docenti di musica della Scuola Pubblica bresciana un ciclo di due incontri online di formazione gratuiti, dedicati all'approfondimento della metodologia CLIL per la musica e alla tecnica della "Body Percussion" come attività didattica per le lezioni di gruppo.

-
- ↘ **Martedì**
15 aprile 2025
- "Flessibilità e personalizzazione degli apprendimenti. Le indicazioni nazionali del curriculum e il Syllabus Trinity College London"**
- 10.00 - 11.00 Prof.ssa Annalisa Spadolini, Presidente Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti
- 11.00 - 12.00 **"Musica e metodologia CLIL. Un nuovo approccio alla didattica musicale."**
- Stefano Trevisi, Head of Product Support per la Musica Trinity College London Italy
-

- ↘ **Lunedì**
28 aprile 2025
- "CooperAzione. La body percussion per star bene a scuola"**
- 10.00 - 12.00 Eliana Danzi, Docente di Metodologia dell'Educazione Musicale e Laboratorio - Università di Palermo
-

Iscrizione gratuita su trinitycollege.it

Attestato S.O.F.I.A.

Per ottenere l'attestazione del Sistema Operativo per la Formazione e le Iniziative di Aggiornamento predisposta dal Ministero è necessario iscriversi all'iniziativa 98468 sulla piattaforma entro le scadenze e partecipare a tutte le sessioni del seminario.